

# LE SAUTADOU

danse folklorique

paroles de  
**Didier DESSAUGE  
& René GROLIER**

musique de  
**Guy DURANTON  
& Lucien THOMAS**

K7 vidéo de démo disponible auprès des auteurs

T°di polka ♩ = 80

(INTRO ad lib. expliquer la danse)

On s'aligne, votre cavalière à vos côtés, 3 pas en avant, 3 pas en arrière, on saute les 2 pieds joints en tournant à droite et ainsi de suite pendant tout le refrain. Pour le couplet, tenez votre cavalière les mains sur les hanches et dansez la polka.

Musical notation for the introduction of the polka, featuring basses and chords Fa and Do 7.

**REFRAINS**

Musical notation for the first line of the refrain, featuring chords Fa and Do 7.

1° En a - vant en ar - rièr' on tourn' on saut'  
2° SAU - TA - DOU comm' son nom vous l'in - di - que

Musical notation for the second line of the refrain, featuring chord Fa.

Sur la droit' en ar - rièr' on tourn' on saut'  
SAU - TA - DOU c'est un' dans' dy - na - mi - que

Musical notation for the third line of the refrain, featuring chord Do 7.

De - mi tour vous a - vez com - pris on saut'  
SAU - TA - DOU pour met - tre de l'am - bian - ce

Musical notation for the fourth line of the refrain, featuring chord Fa and ending with a coda symbol.

Quart de tour en ar - rièr' et l'on saut'.  
SAU - TA - DOU sui - vez bien la ca - denc'.

COUPLET

Do 7 Fa Do 7 Fa

Te - nez vo - tre ca - va - lièr' Les mains sur les han - ches

Do 7 Fa Do 7

Tour - nez comm' vous le vou - lez Au - cun' im - por - tanc'

Fa Do 7 Fa

Ne fai - tes pas de ma - nièr's Al - lez on s'dé - han - che

Do 7 Fa Do 7 Fa

L'es - sen - tiel est d'sa - mu - ser Et l'on re - com - menc'.

DERNIER REFRAIN

CODA Fa *accel. poco a poco* Do 7

(instrumental)

Fa

Do 7

Fa

FIN