

COUPLETS

F C7

1°) A Na - nette il fit dé - cou - vrir L'a - mour à la Pier -
 Dans les ma - gni - fi - ques fo - rêts A - vec Mar - got mar -
 2°) Chau - sant des bot - tes de sept lieues Re - trou - va Su - zette
 A - dieu nour - ric's et bois flot - tants Doux sa - bo - tiers p'tits
 3°) Les san - gli - ers fou - laient les mar - rons Glands ra - ci - nes et
 Mais quand sou - dain tout près d'Au - tun Se sou - vint des Ro -

F C7

re Qui Vire Au Saut du Gou - loux et à Poil
 qua l'ar - rêt C'est si bon de bri - ser ses chaîn's
 à Sau - lieu Ap - pré - cia le beau mois de mai
 pa - y - sans Rud's gal - va - chers et char - bon - niers
 cham - pi - gnons Le cerf le che - vreuil et la truit'
 mains hau - tains Cri - a viv' Ver - cin - gé - to - rix

F

Il l'ai - ma sous un' pluie d'é - toil's Un p'tit - Pa - ris lui
 E - tre sous le char - me d'un chên' Et en plein dans les
 Les jar - dins les bons pe - tits mets La Claque bi - tou et
 Mais à A - nost mé - né - tri - ers Tour - naient les viell's chan -
 Fai - saient des bonds pre - naient la fuit' Mu - guet aux lèvr's il
 Res - tons pas là fi - gés ou fix's En re - bel - le à

C7 F

of - frit ses mûr's Puis ils trin - quèr'nt au bord de la cur'
 bois de Pla - nois' Il em - bras - sa ses yeux tur - quois's
 Châ - teau Chi - non Et la beau - té du lac des Set - tons
 taient le Beu - vray Les mon - tagn's noi - res le pa - ys vrai
 vit des gens bons A Ar - leuf sé - chant les jam - bons
 Quar - ré les Tombes Il fre - don - na a - mi si tu tomb's

C7

Quand le ka - yak pas - sa sur l'eau viv' Leurs rêv's par - ti - rent
 Ell' chu - cho - ta viens à U - chon Em - por - te ton pe -
 Les fill's de Glux et les myr - till's Le tour de main des
 Sous les sa - pins du Haut Fo - lin Il fit dan - ser Ma -
 Dans de vieil - les mai - sons de pierr's Aus toits d'ar - doi - ses
 A Dun les Places il prit un ins - tant Pour ho - no - rer tous

F C7 F

à la dé - riv'.
 tit ca - pu - chon.
 jou - eurs de quill's.
 non au ma - tin.
 à l'â - me fièr'.
 les ré - sis - tants.

(instrumental)