

LE CHARLESTON DE MELISSA

T° di charleston

paroles et musique de
André BARBOLO
Didier DESSAUGE

(piano)

C Gm A Dm G7 C

(orchestre)



MOTIF A

C A7

1° 3° (orchestre)

2° dan - se pe - ti - te Mé - lis - sa Sur les no - tes de cet - te mu -

Dm G7

si - que Dan - se dan - se pe - ti - te Mé - lis - sa

Ebdim G7

Sur le pia - no mé - ca ni - que Des vieux ci - né - mas Chan - te

C

chan - te a - vec moi Mé - lis - sa Sur un air qui n'a pas beau -

A7 Dm Fm C

coup d'im - por - tan - - - ce Dan - se dan - se à tour de bras

Dm G7 C

Dans' a - vec ma - man et pa - pa Mé - lis - sa. Dan - se É -

MOTIF B

C Cdim Dm

cou - te les dan - seurs de cla - quet - tes De Mis - tin - guet - te

G7 C

des cha-peaux bas É-cou-te y'a-vait aus-si la

Cdim Dm G7

guer-re Et la mi-sè-re de ces sol-dats Re-

C Cdim Dm

gar-de Char-lot des temps mo-der-nes Mi-mant les pei-nes

G7 C

des pau-vres gens Tu vois à tra-vers ces i-

Cdim Dm G7 C

ma-ges On a pas d'â-ge pe-tits ou grands.

1° 2° C Cdim

(orchestre) Dan-sez dan-sez à perdr' ha-lei-ne Ce char-les-

Dm G7 C

ton à pe-tits pas Tour-nez sur l'air des temps mo-

Cdim Dm G7 C

der-nes Les pe-tits pas de Mé-lis-sa

C Cdim

Tour-nez sur l'air des temps mo-der-nes Les pe-tits

Dm G7 C (piano) G7 C6 FIN

pas De mé-lis-sa. (instrumental)