

# LA FIESTA DU BONHEUR

paroles de  
Odette PERRET

*paso-doble*

musique de  
René ROLLET  
Serge BERRY  
Didier DESSAUGE

T<sup>o</sup>di paso-doble

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of ten staves of music. The first five staves are instrumental, featuring various guitar chords (Dm, C, Bb, A, Gm) and triplets. The sixth staff marks the beginning of the 'REFRAIN' in a new key signature of two sharps (D major). The lyrics are written below the notes, and the piece concludes with 'FIN' and 'D.C.' (Da Capo) markings.

**REFRAIN**

dan - ser à la fies - ta es - pa - gno - le Fla - men - co tan - go pa - so l'am - bianc' est  
fol - le Les trom - pet - tes qui ré - sonn'nt sous les ar - ca - des Font vi -  
brer ces ry - thmes fous quell' sé - ré - na - de Cet - te nuit l'un' des plus bel - les de l'Es -  
pa - gne De par - tout on vient des vill's et des mon - ta - gnes La fies - ta c'est le bon -  
heur tout est ma - gi - que Y'a d'la joie et de l'a - mour c'est fan - tas - ti - que. **FIN**